

# II Congresso Internacional sobre Património Industrial

# **PATRIMÓNIO, MUSEUS E TURISMO**

# **INDUSTRIAL: UMA OPORTUNIDADE**

# **PARA O SÉCULO XXI**

Católica Porto - *campus Foz*  
22-24 Maio 2014



Créditos fotográficos:  
Estúdio Novais/ Fundação Calouste Gulbenkian



**Local:**

Católica Porto – **campus** Foz  
Rua de Diogo Botelho, 1327  
4169-005 Porto

**Organização:**

Associação Portuguesa para o Património Industrial (APPI/TICCIH-Portugal)  
Universidade Católica Portuguesa – Centro Regional do Porto, Escola das Artes  
CITAR – Centro de Investigação em Ciência e Tecnologia das Artes

**Coordenação:**

Euarda Vieira (APPI/TICCIH-Portugal e UCP/EA – CITAR-UCP)  
José Manuel Lopes Cordeiro (APPI/TICCIH-Portugal e Universidade do Minho)

**Comissão Científica:**

Euarda Vieira (APPI/TICCIH-Portugal e UCP/EA – CITAR-UCP)  
Elisa Calado Pinheiro (Universidade da Beira Interior)  
Francisco da Silva Costa (Universidade do Minho)  
Gonçalo Vasconcelos e Sousa (UCP/EA – CITAR-UCP)  
José Manuel Brandão (APPI/TICCIH-Portugal e CEHFC da Universidade de Évora)  
José Manuel Lopes Cordeiro (APPI/TICCIH-Portugal e Universidade do Minho)  
José M. Amado Mendes (Universidade de Coimbra e Universidade Autónoma de Lisboa)  
Laura Castro (UCP/EA – CITAR-UCP)  
Leonor Medeiros (APPI/TICCIH-Portugal e Michigan Technological University)  
Maciel Morais Santos (APPI/TICCIH-Portugal e Faculdade de Letras da Universidade do Porto)  
Manuel Ferreira Rodrigues (Universidade de Aveiro)  
Maria Eugénia Santos (Instituto Politécnico de Setúbal - Escola Superior de Tecnologia do Barreiro)  
Paulo Oliveira Ramos (Universidade Aberta, Lisboa)  
Rui Aballe Vieira (APPI/TICCIH-Portugal e IHC da FCSH/Universidade Nova de Lisboa)  
Rui Maneira Cunha (APPI/TICCIH-Portugal e IHC da FCSH/Universidade Nova de Lisboa)

Encontra-se aberta a recepção de propostas para apresentação de comunicações orais e posters para o II Congresso Internacional sobre o Património Industrial, cujo tema principal é: “Património, Museus e Turismo Industrial: uma oportunidade para o século XXI”.

Constituindo o Património Industrial um domínio amplo e em crescimento em Portugal, pretende-se contribuir para a sua consolidação, fomentando a partilha de experiências entre os investigadores, por forma a avaliar o estado da arte no tocante à aplicação prática dos conceitos e princípios metodológicos da disciplina e das que lhe são afins. Propõe-se a apresentação de trabalhos práticos e reflexões metodológicas nas áreas do Património, Arqueologia, Museologia e Turismo Industrial, entendidas na sua pluralidade de situações e domínios.

**Temas gerais:**

1. Estudo, salvaguarda e divulgação do património industrial
2. Paisagens culturais do património industrial
3. Arte e património industrial
4. Conservação e reutilização do património industrial
5. Museologia industrial e conservação de acervos técnicos e industriais
6. Arquivos industriais e empresariais
7. Ensino e formação em património industrial
8. Protecção legal do património industrial
9. Inventários e registo do património industrial
10. Teoria e metodologia do património industrial e da sua arqueologia
11. Turismo industrial
12. Património geológico e mineiro: estudo, salvaguarda e reutilização

**Línguas oficiais:**

Português, Espanhol e Inglês

**Propostas de comunicações:**

Os resumos das comunicações deverão ter um máximo de 500 palavras (Fonte: Arial, Tamanho 12), em qualquer uma das três línguas do congresso (português, espanhol ou inglês), incluindo cinco palavras-chave. Os resumos deverão ser acompanhados de um breve CV dos autores (extensão máxima 1 página), sendo obrigatória a menção da respectiva afiliação institucional. No caso de se tratarem de comunicações com vários autores, deverá ser indicado o autor para correspondência e respectivos contactos de e-mail e telefone.

**Calendário:**

**Submissão de resumos:** até 31 de Janeiro de 2014, para [evieira@porto.ucp.pt](mailto:evieira@porto.ucp.pt) ou [appi.dir@gmail.com](mailto:appi.dir@gmail.com). Sugere-se o limite de 20 minutos para a apresentação de cada comunicação.

**Comunicação de aceitação de resumos:** a partir de 15 de Fevereiro de 2014.

**Envio do texto completo:** até 15 de Abril de 2014 (máximo de 10000 palavras, incluindo notas), para [evieira@porto.ucp.pt](mailto:evieira@porto.ucp.pt) ou [appi.dir@gmail.com](mailto:appi.dir@gmail.com). Textos entregues após essa data não figurarão nas Actas do Congresso.

**Inscrição:**

Individuais com comunicação: 20€

**O pagamento da inscrição deverá ser formalizado até 15 de Abril de 2014, data limite para o envio do texto completo.**

Prof.ª Euarda Vieira  
Escola das Artes, U.C.P. Porto  
Rua Diogo Botelho, 1327  
4169-005 Porto, Portugal  
Tel.: (+351) 226 196 200