

Licenciatura em Cinema



CATOLICA
ESCOLA DAS ARTES

PORTO

Porquê a Escola das Artes?

Instalações e equipamentos de referência

- Equipamento de captação digital para Cinema (4K e 6K), incluindo diversos acessórios técnicos
- Instalações planeadas de raiz com acesso 24h/dia
- Estúdios individuais para montagem e pós-produção de imagem
- Estúdios de Captura e Mistura de Som Stereo e Surround
- Laboratório de Motion Capture
- Laboratório de Fabricação Digital (impressoras 3D, CNC, electrónica)
- Estúdio de Cinema/TV com Chroma-Keying
- Grande auditório de Cinema (400px) equipado com Som Surround e Sistema de Projeção Digital 2K
- Laboratórios analógico e digital de fotografia

Acompanhamento Artístico e Profissional dos Alunos

- Corpo docente altamente qualificado
- Tutoria de artistas, cineastas e profissionais da indústria do cinema
- Envolvimento dos alunos nos projetos de artistas nacionais e internacionais, através de um programa intenso de exposições, sessões de cinema, performances, conversas e residências artísticas

Promoção do trabalho dos alunos no exterior

A Escola das Artes oferece uma plataforma de disseminação dos projetos dos alunos, com duas pessoas responsáveis: uma pela distribuição dos filmes por festivais de cinema e outra na seleção de oportunidades expositivas e de residência artística. Os projetos artísticos de alunos da Escola das Artes já foram distinguidos em festivais de cinema como o Doclisboa, FIDMarseille, Curtas Vila do Conde, Porto/Post/Doc, Fantasporto e Caminhos do Cinema Português.

Apoio à inserção profissional dos alunos

Os alunos e antigos alunos têm acesso a espaços e equipamentos em atividades extracurriculares, em condições especiais, mediante a apresentação de um projeto e a solicitação de apoio à Escola. O serviço de Estudantes e Empregabilidade organiza atividades de contacto com empresas e promove a inserção no mercado de trabalho.



Bolsas

Adequadas à situação de cada candidato, que pode solicitar o estudo do seu caso e avaliar as possibilidades de apoio de que dispõe:

- Bolsas da Direção Geral do Ensino Superior
- Apoio Social da Católica Porto
- Bolsas de Mérito e Portefólio da Escola das Artes

Licenciatura em Cinema

A Licenciatura em Cinema da Escola das Artes oferece-te uma formação diferenciadora na área da produção cinematográfica. Através de um modelo inovador de ensino — baseado em cinco projetos ao longo de seis semestres (180 ECTS) — o curso tem como principal objetivo formar profissionais criativos, tecnicamente sólidos e com uma excelente cultura visual, preparados para uma carreira relevante nas diferentes áreas no campo do cinema e das artes.



Principais Características

- Curso centrado no desenvolvimento de projetos, em grupo, permitindo a aquisição das diferentes competências artísticas e técnicas do cinema (realização, produção, direção de fotografia, argumento, direção de som, direção de arte, montagem e pós-produção)
- Aplicação prática de um conjunto abrangente de conhecimentos teóricos
- Participação na produção de filmes de diferentes géneros: ficção, documentário, experimental e filme-ensaio
- Acompanhamento técnico e artístico com realizadores e profissionais das diferentes áreas do cinema
- Possibilidade de escolha de disciplinas opcionais de perfil mais técnico, teórico ou artístico, dependente do interesse individual de cada estudante
- Tutoria individual de artistas convidados e participação no programa cultural da Escola das Artes

Condições de Acesso

- Ter realizado pelo menos uma das provas de ingresso (exames nacionais), nas áreas de: Desenho/Filosofia/História/História da Cultura e das Artes/Português/Matemática Aplicada às Ciências Sociais
- Realização de pré-requisito de aptidão vocacional (análise de portefólio e entrevista) realizado na Escola das Artes – UCP

Plano de Estudos e mais informações

artes.ucp.pt



Saídas profissionais

- Produção de cinema, numa ou mais das suas áreas: realização, produção, escrita de argumento, direção de fotografia, direção de som, montagem, pós-produção (imagem/som)
- Produção artística com forte ênfase em trabalhos de imagem em movimento
- Produção audiovisual freelance ou em empresas, nas várias áreas descritas em cima e em trabalhos institucionais, corporativos, publicidade, televisão ou videoclips.

Como e porquê prosseguir estudos?

A Licenciatura garante o desenvolvimento das competências necessárias para ingressares no mercado de trabalho. No entanto, para acederes a oportunidades mais avançadas, aconselhamos-te a complementar e aprofundar a tua formação, através dos Mestrados da Escola das Artes: Cinema, Fotografia ou Som e Imagem (especializações em New Media Art, Animação ou Design de Som). Os programas articulam-se à volta da conceção, produção e apresentação de projetos, sejam eles de natureza mais experimental e artística ou mais vocacionada para o mercado.



"Tabu", de Miguel Gomes © O Som e a Fúria

Mais informação em artes.ucp.pt

Mais informações

[artes.porto.ucp.pt/campanhas/
escoladasartes](http://artes.porto.ucp.pt/campanhas/escoladasartes)

Serviços Académicos

s.academicos@ucp.pt

Apoios e Bolsas

ee.geral@ucp.pt

Coordenação do Curso

Pedro Alves
pmalves@ucp.pt

Conhecer a Escola

Tel: 935 370 331
artes@ucp.pt
artes.ucp.pt

Universidade Católica Portuguesa
Rua Diogo Botelho, 1327
4169-005 Porto

 [escoladasartescatolicaporto](https://www.facebook.com/escoladasartescatolicaporto)

 [escoladasartescatolica](https://www.instagram.com/escoladasartescatolica)

 [school/escoladasartesUCP](https://www.linkedin.com/company/school/escoladasartesUCP)

 [escoladasartesUCP](https://www.youtube.com/escoladasartesUCP)

