

Licenciatura em Som e Imagem



Animação
Vídeo
New Media Art
Som e Música



CATOLICA
ESCOLA DAS ARTES

PORTO

Porquê escolher a Escola das Artes?

Acompanhamento Artístico e Profissional dos Alunos

- Corpo docente altamente qualificado
- Tutoria de artistas, cineastas e profissionais da indústria audiovisual
- Envolvimento dos alunos nos projetos de artistas nacionais e internacionais, através de um programa intenso de exposições, sessões de cinema, performances, conversas e residências artísticas

Instalações e equipamentos de referência

Instalações planeadas de raiz com acesso aos alunos 24h/dia

- Estúdios individuais de edição vídeo
- Estúdios de Captura e Mistura Som Stereo e Surround
- Laboratório de Motion Capture
- Laboratório de Fabricação Digital (impressoras 3D, CNC, electrónica)
- Estúdio de Cinema/TV com Chroma-Keying
- Grande auditório de Cinema (400px) equipado com Som Surround e Sistema de Projeção Digital 2K

Promoção do trabalho dos alunos no exterior

Os projetos artísticos desenvolvidos pelos alunos da Escola das Artes têm grande reconhecimento junto da comunidade artística e profissional, circulando em diversos espaços, exposições e festivais nacionais e internacionais, tendo sido distinguidos com os mais importantes prémios.

A Escola das Artes está presente regularmente em festivais como Semibreve, Curtas de Vila do Conte, IndieLisboa, Fantasporto, FIDMarseille, Porto/Post/Doc, Cinanima, Caminhos do Cinema Português, Prémios Sophia, Academia Portuguesa do Cinema, entre outros.

Apoio à inserção profissional dos alunos

Os alunos e antigos alunos têm acesso a espaços e equipamentos em atividades extracurriculares, em condições especiais, mediante a apresentação de um projeto e a solicitação de apoio à Escola. O serviço de Estudantes e Empregabilidade organiza atividades de contacto com empresas e inserção no mercado de trabalho.



Bolsas

Adequadas à situação de cada candidato que pode solicitar o estudo do seu caso e avaliar as possibilidades de apoio de que dispõe:

- Bolsas da Direção Geral do Ensino Superior
- Apoio Social da Católica Porto
- Bolsas de Mérito e Portfolio da Escola das Artes

Licenciatura em Som e Imagem

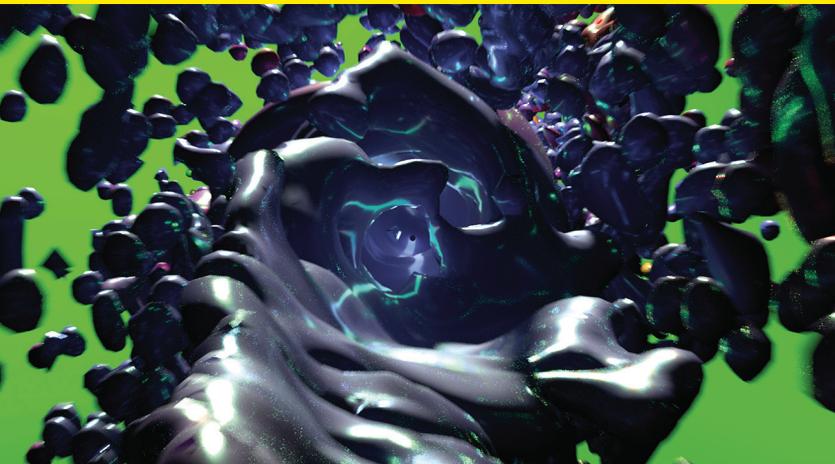
3 Anos · 180 ECTS

A Licenciatura em Som e Imagem oferece uma formação artística e tecnológica diversificada.

Organiza-se a partir de um tronco comum teórico e prático, que todos os estudantes percorrem desde o primeiro ano. Este garante a formação artística geral.

No segundo e terceiro ano junta-se a escolha de disciplinas opcionais que permitem a especialização nas áreas para as quais cada aluno se sente mais vocacionado.

Culmina num Projeto Artístico, no ano final, que permite aos alunos testarem a sua capacidade de resposta a briefings de projetos da indústria audiovisual que cruzam as 4 áreas saber desta Licenciatura: New Media Art, Som, Animação e Vídeo.



Animação desenvolvida por Jonathan Ulriel Saldanha em conjunto com o Mestrado em Som e Imagem

Principais Características

- Curso de banda larga que permite saídas profissionais nas diversas áreas artísticas
- Desenvolvimento de competências teóricas, pensamento crítico e de exploração tecnológica e prática
- Permite escolha de disciplinas opcionais num vasto leque de
- temáticas específicas, para aprofundamento do conhecimento nas áreas para as quais cada aluno se sente mais vocacionado
- Desenvolvimento de Projeto Artístico, numa das seguintes áreas: Som, Animação, New Media Art ou Vídeo
- Tutoria/Mentoring de artistas convidados e participação no programa cultural da EA



Condições de Acesso

- Provas de ingresso (exames nacionais): Geografia ou Geometria
- Descritiva ou História da Cultura e das Artes ou Inglês ou Matemática ou Português
- Realização de pré requisito de aptidão vocacional (não
- eliminatório): questionário | análise de portefólio para efeitos de bolsa | entrevista (se necessário)

Plano de Estudos e mais informação

artes.ucp.pt

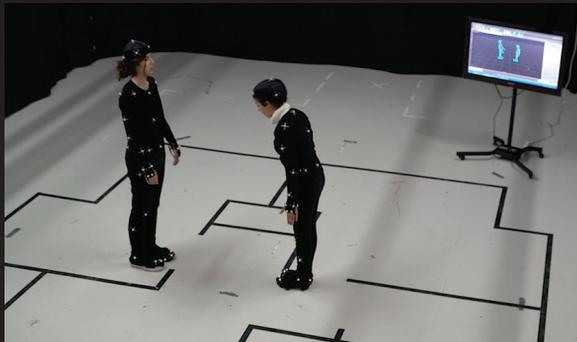
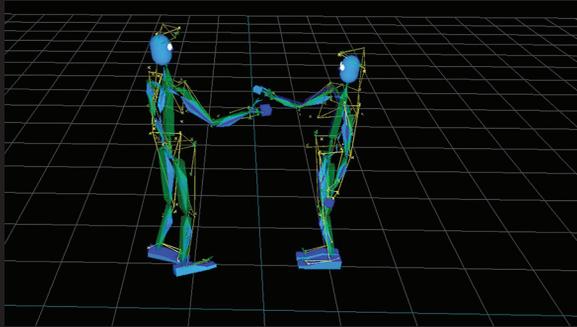


Saídas profissionais

- Criação artística no campo da imagem (ficção, documentário, experimental e fotografia), da animação, das artes digitais (instalações e performances interativas) e do som
- Desenvolvimento de projetos audiovisuais
- Desenvolvimento de projetos de som para televisão, cinema ou animação
- Gravação de projetos musicais em estúdio
- Integração em empresas de espectáculos e entretenimento
- Integração em empresas de comunicação e publicidade
- Integração em empresas de produção audiovisual
- Integração em empresas de efeitos visuais, modelação e animação digital

Como e porquê prosseguir estudos?

A Licenciatura garante o desenvolvimento das competências necessárias para ingressares no mercado de trabalho. No entanto, para acederes a oportunidades mais avançadas, aconselhamos-te a complementar e aprofundar a tua formação, através do Mestrado em Som e Imagem. O curso estimula a inovação na produção artística na área de Som e Imagem, com acesso a uma infraestrutura tecnológica de última geração e um contexto criativo estimulante. O programa articula-se à volta da conceção, produção e apresentação de projetos, sejam eles de natureza mais experimental e artística ou mais vocacionada para o mercado. O Mestrado permite a especialização numa de três áreas: New Media Art, Animação ou Design de Som.



Mais informação em artes.ucp.pt

Candidaturas

[artes.porto.ucp.pt/campanhas/
escoladasartes](http://artes.porto.ucp.pt/campanhas/escoladasartes)

Serviços Académicos

s.academicos@ucp.pt

Apoios e Bolsas

ee.geral@ucp.pt

Coordenação do Curso

André Baltazar
abaltazar@ucp.pt
Cristina Sá
csa@ucp.pt

Conhecer a Escola

Tel: 935 370 331
artes@ucp.pt
artes.ucp.pt

Universidade Católica Portuguesa
Rua Diogo Botelho, 1327
4169-005 Porto

 [escoladasartescatolicaporto](https://www.facebook.com/escoladasartescatolicaporto)

 [escoladasartescatolica](https://twitter.com/escoladasartescatolica)

 [school/escoladasartesUCP](https://www.linkedin.com/school/escoladasartesUCP)

 [escoladasartesUCP](https://www.youtube.com/escoladasartesUCP)

