

Cultural Cooperation Networks Creative Laboratory

2CN-CLab 2016

14ª AÇÃO

Mesa-redonda

Comunicação e Divulgação de Ciência em Rede

Sala EC013

30 de novembro – 10:00

Escola das Artes & Instituto de Bioética
Universidade Católica Portuguesa, Portugal

2CN-CLab

14th ACTION 2016 November, 30th – 10:00 – Roundtable

Escola das Artes & Instituto de Bioética, Universidade Católica Portuguesa, Portugal

Comunicação e Divulgação de Ciência em Rede

10:00 || Abertura: António Jácomo (Instituto de Bioética da Universidade Católica Portuguesa)

10:10 || Conferência “Perspetivar a Comunicação de Ciência para além das *softskills*”

Keynote Speaker: Júlio Borlido Santos (Vice-presidente da rede SciComPT)

Apresentação: Luís Teixeira (Escola das Artes da Universidade Católica Portuguesa)

11:00 || Mesa-redonda “Comunicação e Divulgação de Ciência em Rede: Alguns Casos Práticos”

Moderação: Manuel Gama (Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade da Universidade do Minho)

“Comunicar pesquisas sobre jovens, media e jornalismo” – Maria José Brites (Centro de Estudos de Comunicação e Sociedade da Universidade do Minho)

“Projeto Ciência e Sociedade-promover a cidadania através da reflexão sobre aspetos éticos das Ciências da Vida” – Luís Teixeira (Escola das Artes da Universidade Católica Portuguesa)

“Redes sociais e redes de partilha. A importância dos circuitos formais e não formais em projetos de investigação europeus: o caso do Crebiz.eu.” – Caterina Foá (Centro de Investigação e Estudos de Sociologia do Instituto Universitário de Lisboa)

12:00 || Encerramento

Promovido no âmbito do projeto de investigação de pós-doutoramento “Redes de Cooperação Cultural Transnacionais: Portugal europeu, lusófono e iberoamericano”, que está a ser desenvolvido, com o apoio da FCT (SFRH/BPD/101985/2014), no CECS-UM (Portugal), na FCC-USC (Espanha) e na ECA-USP (Brasil), o 2CN-CLab visa promover a discussão crítica e construtiva sobre as redes de cooperação cultural e, desta forma, sensibilizar e capacitar os envolvidos para a participação em organizações desta natureza. O formato das ações incluídas no 2CN-CLab é muito flexível pois varia, nomeadamente, em função do contexto onde são promovidas - podem ser sessões mais teóricas, sessões de partilha de experiências, ou sessões práticas. O 2CN-CLab desenrola-se, de forma experimental no ano de 2016, em 15 instituições portuguesas e espanholas, para, em 2017, se expandir a outras latitudes. Mais informações sobre o 2CN-CLab podem ser obtidas em www.culturalcooperationnetworks.com.

Manuel Gama

No âmbito do projeto de investigação “Redes de Cooperação Cultural Transnacionais: Portugal europeu, lusófono e ibero-americano”, o qual pretende fomentar e qualificar as práticas de trabalho em rede dos profissionais e das organizações do sector cultural e criativo portugueses, o Instituto de Bioética e a Escola das Artes da Universidade Católica Portuguesa – Centro regional do Porto promove uma Mesa-redonda sobre a temática da Comunicação e Divulgação de Ciência em Rede. O evento contará com a presença do Dr. Júlio Borlido dos Santos, vice-presidente da Rede de Comunicação de Ciência e Tecnologia de Portugal – SciComPT

Através da partilha de projetos de divulgação científica, pretende-se fomentar a cooperação institucional e a otimização dos resultados da investigação.

O evento decorrerá na Universidade Católica Portuguesa – Centro Regional do Porto, no dia 30 de Novembro, entre as 10 e as 13 horas. Entrada livre mas sujeita a inscrição (pmaio@porto.ucp.pt).
